

Nume și prenume: COJOCARU Andrei Victor

Instituția de învățământ superior: Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Facultatea: Litere

Domeniul: ȘTIINȚE UMANISTE – Filologie

Departamentul: Românică, Jurnalism, Științe ale Comunicării și Literatură Comparată

Poziția postului: Lector universitar 43, publicat în Monitorul Oficial nr. 395 din data de 10.04.2025

FIȘĂ PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE PE DOMENII ALE UNIVERSITĂȚII

**Alcătuită pe baza standardelor minimale pe domenii ale universității, posturi didactice pe
durată nedeterminată prevăzute în Anexa 1a din Metodologia de concurs a UAIC
pentru postul de LECTOR UNIVERSITAR**

1) 6 articole științifice publicate *in extenso* în reviste indexate BDI (ERIH PLUS, EBSCO, CEEOL, DOAJ, INDEX COPERNICUS):

1. *Eminescu and Kabbalah*, în „Swedish Journal of Romanian Studies” (SCOPUS, EBSCO, ERIH PLUS, DOAJ, CEEOL, Index Copernicus, Ulrichsweb: Ulrich’s Periodicals Directory, MLA Directory of Periodicals, Cosmos), Centre for Languages and Literature, Lund University/ Centre for the Research of the Imaginary "Speculum", "1 Decembrie 1918" University, Alba Iulia/ Complutense University of Madrid/ Romanian Language Institute, Bucharest), Vol. 7 No. 1, 2024, pp. 37–48, DOI: 10.35824/sjrs.v7i1.25345.
<https://journals.lub.lu.se/sjrs/article/view/25345>

2. *Facts and Fiction in Raskolnikov’s First Dream*, în „Acta Iassyensia Comparationis” (Index Copernicus International, CEEOL, DOAJ, OAJI), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, nr. 34/2, 2024, ISSN (online) 2285 – 3871, pp. 69–76, DOI: 10.47743/aic-2024-2-0007. https://www.literaturacomparata.ro/Site_Acta/issues/aic-34/07-Cojocaru_Layout.pdf

3. *Trupul uman și corpul simbolic al lumii în Divina Comedie*, în „Acta Iassyensia Comparationis”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, nr. 31/1, 2023, pp. 23–32, DOI: 10.47743/aic-2023-1-0003.
https://www.literaturacomparata.ro/Site_Acta/issues/aic-31/03%20Cojocaru_Layout%201.pdf

4. *Ego-ul ca monstru lăuntric în poemele lui Jalāl ad-Dīn Muhammad Rūmī și Mahmūd Shabestarī*, în „Acta Iassyensia Comparationis”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 29/1, 2022, pp. 25-35, DOI: 10.47743/aic-2022-1-0003.
https://literaturacomparata.ro/Site_Acta/issues/aic-29/03%20Cojocaru_Layout%201.pdf

5. *Un studiu comparativ al semnificațiilor călătoriei inițiatice în proza lui Novalis și E.T.A. Hoffmann*, în „Studii de știință și cultură” (EBSCOhost Publishing, ProQuest, CEEOL, Index Copernicus International, DOAJ, The LINGUIST List, ERIH PLUS), Editura Universității „Vasile Goldiș”, Arad, Volumul XVIII, nr. 1, martie 2022, pp. 47–56.
https://www.academia.edu/73951565/ Studii_de_%C8%98tiin%C8%9B%C4%83_%C8%99i_Cultur%C4%83_Volumul_XVIII_Nr_1_martie_2022.

6. *O paralelă între primul verset al genezei biblice, poemul „Grădina Tainei” și Arborele Sephirotic al Kabbalei*, în „Diacronia” (CEEOL, EBSCOhost Publishing, Scipio, Index Copernicus International, DOAJ, The LINGUIST List, ERIH PLUS), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 15, septembrie, 2022, pp. 1–12, DOI: <https://doi.org/10.17684/i15A207ro>. <https://www.diacronia.ro/ro/journal/issue/15>
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1115903>
7. *The meanings of the path of initiation in Povestea magului călător în stele*, în „The Journal of Romanian Literary Studies” (CEEOL), Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, nr. 28, 2022, pp. 236–243. <https://asociatia-alpha.ro/Jrnl/28-2022-Jrnl-d.pdf>
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1163364>
8. *A new way to (mis)understand the power of fantasy in Mark Lawrence's The Broken Empire trilogy*, în „Acta Iassyensia Comparationis”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 28/2, 2021, pp. 39–47, DOI: 10.47743/aic-2021-2-0005.
https://literaturacomparata.ro/Site_Acta/issues/aic-28/05%20Cojocaru_Layout%201.pdf
9. *(Re)interpretarea simbolisticii lui Hermes Mercurius: o paralelă între zeul Antichității și mercurul alchimic*, în „Acta Iassyensia Comparationis” (Index Copernicus International, CEEOL, DOAJ, OAJI), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 26/2, 2020, pp. 271–278, DOI: 10.47743/aic-2020-2-0024.
https://literaturacomparata.ro/Site_Acta/issues/aic-26/24%20Cojocaru_Layout%201.pdf

2) 4 comunicări la manifestări științifice naționale/internaționale:

1. *Neuitarea exprimată prin versurile lui Nichifor Crainic*, Simpozionul Național „Literatura memorialistică” din cadrul Festivalului „Teodorenii”, ediția a IX-a, Iași, 2022.
2. *Simboluri solare în versurile lui Vasile Alecsandri*, Simpozionul Național „Alecsandri și Iașii Junimii” din cadrul Festivalului „Teodorenii”, ediția a VIII-a, Iași, 2021.
3. *Simbolistica zeului Hermes. Limitele interpretării și modalități de gestionare a interpretărilor (aparent) conflictuale*, Simpozionul Național Studentesc „Colloquium Antiquitatis. Antichitatea greco-latină și moștenirea sa”, Iași, 2019.
4. *Semnificațiile drumului inițiativ în Povestea magului călător în stele*, Simpozionul Internațional „Eminescu: Carte – Cultură – Civilizație”, Botoșani, 2019.
5. *Comicul la granița dintre amăgire și dezamăgire. Percepția și „erorile sale” în romanul Măgarul de aur*, Simpozionul Național „Lumea cea mare a Comicului: de la «camuflarea ipocrită» la comicul insinuant-abuziv” din cadrul Festivalului „Teodorenii”, Iași, 2018.
6. *Perspective asupra „Zeului necunoscut” în creația eminesciană*, Simpozionul Internațional „Eminescu: Carte – Cultură – Civilizație”, Botoșani, 2018.
7. *Reveria repaosului primordial în lirica eminesciană*, Simpozionul Internațional „Eminescu: Carte – Cultură – Civilizație”, Botoșani, 2016.

3) Un volum de autor publicat la o editură academică recunoscută național/ internațional:

1. Cojocaru, Andrei Victor, *De la quest la genul fantasy: simbolistica drumului inițiativ*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2021, domeniu „Litere/ Literatură comparată”, 316 p., ISBN: 978-606-714-662-2.

<https://www.editura.uaic.ro/produse/colectii/complus/de-la-quest-la-genul-fantasy-simbolistica-drumului-initiatic-1842/1>

2. Cojocaru, Andrei Victor, *(Arc)ane peste timp: Kabbala, Dante și Eminescu*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2023, domeniu „Litere/ Literatură comparată”, 252 p., ISBN: 978-606-714-786-5.

<https://www.editura.uaic.ro/produse/colectii/complus/arcane-pest-timp-kabbala-dante-si-eminescu-1940/1>

Data: 7.05.2025

Cojocaru Andrei Victor